**Рекомендации учителя-дефектолога по коррекционно-развивающей работе с ребёнком с ЗПР для воспитателей**

Особенности развития детей с задержкой психического развития:

* Внимание неустойчивое, рассеянное, плохо концентрируемое, кратковременное. Снижается при умственной и физической нагрузке.
* Недостаточная прочность запоминания, кратковременность. Таким детям требуется постоянное подкрепление, повторение.
* Наблюдается недостаточная сформированность таких мыслительных процессов как синтез, анализ, сравнение, обобщение.
* Дети испытывают трудности в выделении главных, существенных признаков предметов и явлений, а второстепенные признаки замечают быстрее, иногда «застревают» на этом.
* У большинства детей с задержкой психического развития имеет место повышенная утомляемость, истощаемость, что проявляется в снижении работоспособности, в быстром выключении из деятельности. Наблюдаются колебания внимания, вялость, а у некоторых наоборот – возбудимость, суетливость. Всё это сказывается на снижении обучаемости ребенка.
* Эмоционально-волевая незрелость сочетается с негрубыми нарушениями познавательной деятельности, речи, повышенной истощаемостью и пресыщаемостью активности внимания. У детей ослаблен контроль и регуляция деятельности.
* Нарушения речи при задержке психического развития носят системный характер (недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи) и входят в структуру дефекта. Дети имеют ограниченный словарный запас, плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом.

**Содержание коррекционно – развивающей работы с ребенком с ЗПР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Задачи** | **Содержание коррекционно-развивающей работы** |
| Развитие внимания | 1) развивать способность к переключению внимания;2) развивать концентрацию внимания;3) развивать произвольное внимание | -«Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.);-«Встань, если услышишь слово, обозначающее растение» (одежда, транспорт и т. д.);-«Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение».- «Найди отличия»,- «Что неправильно?»,- «Что задумал художник?»,- «Что недорисовано?»-«Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д.-«Расставь точки на своей карточке так, как ты видел»,- «Найди пару», «Найди такой же».-«Раскрась фигуры» (как только проявляется небрежность, работа прекращается),- «Копирование образца»,- «Найди такой же предмет»,- «Рисую палочки»,- «Расставь значки» |
| Развитие восприятия | 1) развивать восприятие геометрических фигур2) развивать точность восприятия3) развивать цветоразличение4) развивать восприятие длительности временного интервала5) развивать представление о частях суток6) развивать представления о временах года7) развивать пространственные представления8) развивать наблюдательность | - «Назови фигуру»,- «Геометрическое лото»,- «Нарисуй фигуру, которую я назову»,- «Танграм»,- «Закрой фигуры»,- «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность),- «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)»,- «Рисование картин, состоящих из геометрических фигур»,- «Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.».- «Дорисуй фигуры»,- «Угадай, что хотел нарисовать художник?»- «Радужный хоровод»,- «Уточним цвет предметов (вариативность)»,- «Цветное лото»,- «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность).- «Рассматривание часов, движения секундной стрелки»,- «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)».- Беседа по картинкам (части суток),- «Разложи картинки»,- «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!»,- «Угадай время года по описанию (вариативность)»,- Отгадывание загадок о временах года- Заучивание стихотворений,- Беседа о временах года,- «Назови время года»- «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.»,- «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.»- «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.»,-«Расскажи, где, какая игрушка стоит?»- «Посмотри и найди предметы круглой формы»,- «Кто больше назовёт?»,- «Назови все предметы, которые были «спрятаны» |
| Развитие мышления | 1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков2) развивать гибкость ума  | - «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)»,- «Четвёртый лишний»,- «Найди отличия».- «Назови слова, обозначающие деревья; слова, относящиеся к спорту и т. д.»- «Как это можно использовать?»,- «Говори наоборот»,- «Бывает – не бывает»,- Загадывание загадок. |
| Развитие памяти | 1) увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности | - «Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов),- «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т.д.- «Я - фотоаппарат».- «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз),- «Перескажи сказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами,- «10 слов» (запоминание слов с использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет) |
| Развитие воображения и творческих способностей | 1) развивать воображение и творческие способности | - «Пантомима» (изобразить жестами, мимикой какой – либо предмет),- «Дорисуй»,- «Рисование по точкам»,- «Комбинирование» (рисование или конструирование предметов из геометрических фигур)- «Что будет, если …» |
| Развитие тонкой моторики рук | 1) Развивать тонкую моторику рук упражнения для кистей рук:- развиваем подражательную способность, достаточно просты и не требуют дифференцированных движений; - учим напрягать и расслаблять мышцы; - развиваем умение сохранять положение пальцев некоторое время; - учим переключаться с одного движения на другое. 2) Упражнения условно статические3) Упражнения для пальцев динамические. | - Комплекс № 1 (гимнастический): выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д.- Комплекс № 2 (рисуночный): «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками» и т. д.- Комплекс № 3 (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.«Фонарики», «Моем руки», «Заготавливаем капусту», «Печем блины» и другие.Зайчик, Ножницы, Вилка, Колечко, Человечек и др.Семья, Домик, Пальчики ложатся спать, Дружные ребята и др.Любые пальчиковые игры. |
| Сенсорное развитие | - на выделение предметов из фона,- на идентификацию предметов и движений,- на развитие представлений о форме предметов,- на развитие восприятия отношений по величине. | «Посмотри и назови», «Цветные фоны», «Одинаковые игрушки», «Предметы и картинки», «Собери в корзинки шарики красного цвета», «Веселый зоопарк» и др.«У кого такая картинка?», «Найди пару», «Какой сюда подходит?», «Кто что делает?», «Веселые человечки», «Нравится – не нравится», «Зеркальце, скажи…», «Что звучит?» и др.«Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками», «Закрой коробочки разной формы», «Узнай, что  нарисовано», «Почтовый ящик» и др.«Розовая башня», «Цветные цилиндры» «Гаражи и машины», «Закрой коробочки», «Матрешки», «Пирамидки», «Гриб под елкой» и др. |
| Упражнения по ознакомлению с окружающим миром |  | «Матрешка», «Найди мишку», «Дорожка для зайчиков», «Шумит лес», «Рисуем клубок», «Найди игрушки», «История о ручках и ножках», «Где же наши пальчики?», «Что изменилось?», «Разрезные картинки», «Найди пару», «Чего не хватает?» и т.д. |

 При проведении занятий с ребенком учитывать следующее:

* инструкции к заданиям должны быть краткими и понятными;
* все действия должны сопровождаться пояснением (комментарием, доступным для понимания смысла этих действий;
* важно использовать игровую форму занятия или упражнения;
* при затруднениях следует использовать совместные действия, жесты с речевым сопровождением, действия по подражанию и образцу, а также речевую инструкцию;
* упражнения подбираем в соответствии с уровнем развития ребенка;
* если ребенок овладел базовым уровнем выполнения, то упражнение усложняем.

Учитель – дефектолог: Ананьева Е.В.